Региональная олимпиада по русскому языку для учащихся 11 класса

Максимальная оценка:

задание 1 – 2 балла, задание 2 – 4 балла, задание 3 – 6 баллов,

задание 4 – 4 балла, задание 5 – 6 баллов, задание 6 – 6 баллов,

задание 7 – 6 баллов, задание 8 – 6 баллов.

**Задание 1. В данном ниже тексте найдите звуки, соответствующие ударному звуку в слове «песня». Сосчитайте их количество и запишите ниже число.**

*Мороз и солнце; день чудесный!*

*Еще ты дремлешь, друг прелестный –*

*Пора, красавица, проснись:*

*Открой сомкнуты негой взоры*

*Навстречу северной Авроры,*

*Звездою севера явись!*

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2. Изложите текст современным русским языком. Запишите полученный вариант:**

*Все одобрительно засмеялись. Лишь отец Григорий поправил:*

*– Кесарь рек – придох, видех, победих! – И наставительно добавил: Иновернии от разных стран приходящи, своестранная речения в разговоры и в книги привнесоша. И тако чистота славенская засыпася чужестранных языков в пепел. Аз стражду паче всех от сего уродства.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3. В каком (каких) из рядов представлены словоформы только одной части речи? Выберите один или несколько ответов.**

*1) Быстро, весело, глупо.*

*2) Красиво, легко, мелко.*

*3) Живо, звонко, заодно.*

*4) Давно, обычно, правильно.*

*5) Таких рядов нет.*

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4. В представленном ряду слов выделите суффиксы, определите их значение. Сгруппируйте слова в соответствии со значением суффикса и приведите по одному примеру с таким же значением.**

*Шалун, врун, колун, молчун, грызун, колдун, слепун, шатун, скакун.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5. В каком (каких) из рядов все слова образованы суффиксами, имеющими одинаковое значение? Выберите один или несколько ответов.**

1. *Боронить, сверлить, утюжить;*
2. *Батрачить, рыбачить, ловчить;*
3. *Грубить, дерзить, старить;*
4. *Хитрить, кислить, винить;*
5. *Веселить, злить, хвалить;*
6. *Дождить, моросить, морозить;*
7. *Потрошить, шелушить, золотить.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6. Для данных ниже слов определите: 1) от каких слов они образованы (назовите эти слова и определите часть речи, к которой они относятся); б) какое значение выражено словообразовательной морфемой; в) может ли такое же значение выражаться другими морфемами; если может, назовите хотя бы одну такую морфему и приведите пример слова, в котором она использована; если не может, отметьте это:**

*Подпись, прорезь, нарост*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7. Внимательно прочтите данные ниже предложения.**

**Выполните задания:**

1. **Определите, в каких предложениях расставлены все знаки препинания, а в каких их необходимо добавить. Обратите внимание на предложения, в которых возможны варианты знаков: двоеточие или тире.**
2. **Распределите предложения по следующим группам, указав номер предложения, относящегося к данной группе:**

1. Нет пропущенных знаков препинания –\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Можно поставить только запятую – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Можно поставить только двоеточие – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Можно поставить только тире –\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Можно поставить двоеточие или тире –\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Страшная мысль мелькнула в уме моем я вообразил ее в руках разбойников (А.С. Пушкин).

2. По прогнозу синоптиков лето будет дождливым.

3. Хороших байдарочников было всего трое Игорь Шуляев, Коля Корякин и, разумеется, сам Андрей Михайлович (В.Н. Тендряков).

4. Мы, разлученные войной со своими отцами, росли без царя в голове, не признавая ни законов, ни правил (Е.А. Лаптев).

5. Сыр выпал с ним была плутовка такова (И.А. Крылов).

**3) Каждое из предложений группы 5 охарактеризуйте:**

1. Перепишите предложение, поставив в нужном месте двоеточие, объясните, какой смысл передает этот знак препинания, определите, можно ли преобразовать предложение в другое, имеющее тот же смысл, не добавляя ничего, кроме союза (сочинительного или подчинительного); если такое преобразование возможно, запишите предложение, если невозможно, отметьте это.

2. Перепишите то же предложение, поставив в нужном месте тире, охарактеризуйте его по тому же принципу.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8. Исторический анализ лексики**

Духовной жаждою томим,  
В пустыне мрачной я влачился, —  
И шестикрылый серафим  
На перепутье мне явился.  
Перстами легкими как сон  
Моих зениц коснулся он.  
Отверзлись вещие зеницы,  
Как у испуганной орлицы.

...И внял я неба содроганье,  
И горний ангелов полет,  
И гад морских подводный ход,  
И дольней лозы прозябанье.

А.С. Пушкин

1. В тексте есть слово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, однокоренное с существительным, в котором отражено историческое чередование по типу *град-город*; существительное является частью устойчивого словосочетаиия с глаголом с отрицательной оценкой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. Найдите слово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в котором есть звук, указывающий на его греческое происхождение. Известно однокоренное женское имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. Найдите слово\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, корень которого содержит историческое чередование согласных, однокоренное современному глаголу с отрицательной оценкой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, который употребляется во фразеологизме со вторым компонентом, называющим часть тела\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4. Слово \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, однокоренное с современным наречием \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которое употребляется в ином значении, и глаголом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, значение которого близко фразеологизму *коптить небо*.

5. Слово с историческим чередованием в корне\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, образованное от устаревшего глагола, однокоренное с приставочным существительным\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которое употребляются в современном русском языке в сочетании с глаголом ПОЛУЧАТЬ, прилагательным ПОСЛЕДНИЙ (дана начальная форма).